



INFORMATIONS CONFIDENTIELLES

DATE : 16/11/1962	AUTEUR : DUODECIM GNEUH
SUJET :	
LETTRE D' INTENTION	

DATE	ACTION	INITIALES
16/11/1962	Création du document	GR



Pour utilisation officielle seulement

Diffusion interdite aux services extérieurs



LETTRE D'INTENTION

GN Tropiques, Ogives et Botanique - Un paradis sous surveillance

Bienvenue à Equatorio – une île tropicale, ensoleillée et corrompue, où le rhum coule à flot et les idéaux se noient dans la moiteur d'un régime autoritaire des années 70...

Notre GN *Tropiques, Ogives et Botanique* est un jeu de rôle grandeur nature librement inspiré de la série de jeu vidéo "Tropico", où les joueurs incarnent les habitants, les cadres, les opposants et les profiteurs d'une république insulaire en pleine crise politique, sociale, ainsi que les représentants des grandes puissances mondiales présents sur place pour participer à un congrès scientifique, tout en venant régler quelques affaires et boire à l'œil des cocktails au bord de la piscine présidentielle.

Entre révolution permanente, intrigues ministérielles, guerres d'influence, découvertes étranges et ambitions personnelles, chacun cherche à survivre ou à prospérer – dans un monde où l'idéologie, la science et la folie dansent un mambo endiablé sous le soleil des Caraïbes.

C'est un univers où la satire règne : les grandes idéologies du XXe siècle s'entrechoquent, les institutions s'effritent, les utopies se consomment, et pourtant, tout continue comme si de rien n'était. *Tropiques, Ogives et Botanique*, c'est la chronique d'un monde qui vacille, mais qui garde le sourire pour la photo de propagande.

Tropiques, Ogives et Botanique est un jeu

Nous n'avons pas la prétention de créer une expérience sociologique novatrice, ni de mettre en place des outils révolutionnaires. Notre souhait est d'organiser un jeu, de prendre plaisir à cet acte créatif et de démultiplier ce plaisir en le partageant avec les joueurs. Nous n'avons pas la prétention de réinventer le GN politique, ni de livrer une satire morale du monde réel. Libre à chacun de voir dans ce jeu une source d'inspiration pour sa réflexion personnelle... ou pas ! Notre objectif est simple : offrir un grand moment de jeu, d'émotions, d'humour et de chaos créatif, dans un univers haut en couleur.

Notre jeu place les joueurs au cœur des rouages d'un régime autoritaire fictif : ministres, militaires, rebelles, journalistes, espions, diplomates, scientifiques, religieux, entrepreneurs ou simples citoyens... chacun a une place à défendre, une réputation à préserver, et des secrets à protéger.

Le GN mêle politique, comédie, drame et absurde. Vous pourrez y négocier un traité international en short de bain, renverser un

gouvernement pour le remplacer par pire, ou annoncer une découverte scientifique capable de sauver – ou de détruire – l'humanité.

Les joueurs partagent, le temps d'un week-end, la chaleur moite d'un régime en bout de course, où les microphones sont cachés jusque dans les cocotiers, où l'on chante des hymnes patriotiques avant de trafiquer de la contrebande, et où chacun prétend croire en l'avenir radieux promis par le Président à vie.

Tropiques, Ogives et Botanique est un jeu de rôle

Tropiques, Ogives et Botanique est avant tout un jeu de rôle : il repose sur le jeu d'acteur, les interactions sociales, la diplomatie, la comédie et les dilemmes moraux, plus que sur la simulation ou le combat.

Les personnages sont écrits par les organisateurs et distribués selon les envies, les sensibilités et les affinités des joueurs. Chaque personnage a ses propres objectifs, ambitions et contradictions : personne n'est tout à fait innocent, ni tout à fait coupable.

Le GN n'est pas un "jeu de faction" au sens strict. Les alliances sont mouvantes, les idéologies fragiles et les intérêts personnels priment souvent sur les grandes causes collectives. Si vous cherchez un jeu de confrontation psychologique, de théâtre politique et de coups de théâtre, *Tropiques, Ogives et Botanique* est fait pour vous.

Ce GN n'est pas un jeu à suite, par contre il est possible que nous fassions rejouer le même scénario à plusieurs reprises. Nous demanderons donc aux participants de se donner à fond, mais de ne pas déflorer l'intrigue aux joueurs putatifs des prochaines sessions !

Nos valeurs : Respect et Implication, et beaucoup de plaisir

Le respect

Respect des personnes, dans leur diversité et leurs différences (diversité de genre, d'origine, de croyance...), que ce soit les joueurs, les organisateurs, les pnj, les intervenants hors-jeu (cuisiniers, techniciens, photographes, etc.), ainsi que les riverains et personnes extérieures au jeu. Afin de protéger les joueurs, un mot clef ("vraiment vraiment") permet de faire savoir que l'on est mal à l'aise à cause d'une scène ou d'un comportement et qu'il convient donc de relâcher la pression. De plus, avant une scène particulièrement intense, il ne faut pas hésiter à se coordonner avec ses partenaires de jeu sur le niveau d'intensité de jeu souhaité (calibration) quitte à le contrôler en cours de scène grâce à la gestuelle des plongeurs, ou à en débriefer a posteriori. Une safe zone, c'est à dire un endroit hors du jeu pour gérer tout problème que vous auriez nécessitant d'être au calme, et avec à disposition un des orgas formé à ce genre de situations sera mise en place.

Des exemples de ces différentes méta-techniques seront diffusés dans le document de règle afin que chacun puisse se les approprier.

Mais aussi respect des règles (fairplay) et des lois et règlements (communaux ou du site par exemple). Nous insistons notamment sur l'interdiction de l'utilisation de drogue pendant nos GN, et précisons que nous n'aurons aucune tolérance pour les personnes en état d'ébriété. Nous avons fait le choix de ne pas proposer de boissons alcoolisées mais laissons aux participants la possibilité d'amener quelques breuvages à partager tout en restant raisonnables. Un joueur ivre ou sous l'emprise de stupéfiants sera mis hors-jeu pour ne pas mettre en danger les autres joueurs.

Et enfin, respect de l'environnement. Nous essayons d'avoir le moins d'impacts négatifs sur l'environnement, nous demandons à tous les joueurs d'en faire autant (gestion des déchets, respect de la faune et de la flore, etc.) et nous faciliterons le covoiturage des participants.

L'implication

Nous prenons énormément de plaisir à organiser un tel jeu, et à transmettre ainsi les joies du GN. Nous voulons jouer avec des amis, en découvrir de nouveaux et initier de nouveaux joueurs.

Notre engagement est associatif, nous ne sommes pas rémunérés et ne souhaitons pas engager une relation client/fournisseur avec les joueurs qui viennent partager ce temps de jeu. Pour autant, nous promettons une implication maximum pour vous offrir le plus de plaisir de jeu dans les meilleures conditions. Et nous attendons en retour des joueurs et joueuses impliqués dans leur rôle, fairplay, respectueux, inventifs, sympas... Sans les joueurs et joueuses, le jeu n'est qu'une masse d'informations et d'objets stériles, c'est la rencontre entre vous et nous qui permet le jeu.

Le plaisir

Plaisir de jouer, plaisir d'écrire des intrigues ou des personnages, plaisir de porter un chouette costume, plaisir de revoir des amis, plaisir de faire plaisir, plaisir de faire découvrir, plaisir d'inventer des objets loufoques et des décors à couper le souffle, plaisir de nourrir cent personnes dans des conditions rustiques ou plaisir de vous prendre en photo en pleine action, tout est plaisir, et c'est notre principal moteur.

L'ouverture

Car le GN est un loisir qui nous tient à cœur, et que nous souhaitons permettre à tous d'en profiter, un certain nombre de places seront réservées à des joueurs novices, qui bénéficieront de rôles adaptés (mais pas pour autant simplistes) et d'un accompagnement particulier, afin qu'ils puissent découvrir ce loisir dans les meilleures conditions. Mais aussi à des joueurs vétérans, inconnus des organisateurs, afin que nous puissions élargir le cercle de nos

relations GNisitique. Car si *Tropiques, Ogives et Botanique* est un GN sur casting, il ne s'agit pas d'un GN fermé.

Afin de permettre au plus grand nombre de découvrir le GN, des places dites "mécènes" sont à nouveau disponibles cette année. Celles et ceux qui les acquièrent nous permettent de proposer des places à tarifs préférentiels pour les budgets les plus modestes.

En résumé

Tropiques, Ogives et Botanique est un jeu de rôle grandeur nature sur le pouvoir, les apparences et la survie politique.

Un jeu sérieux... qui ne se prend pas trop au sérieux.

Une dystopie ensoleillée où l'on rit parfois jaune, où l'on tremble souvent, et où l'on découvre que derrière chaque discours, il y a un microphone, une caméra, et peut-être un démon venu d'une autre planète.

Alors, citoyens, camarades, frères de la révolution et serviteurs du régime, préparez vos plus beaux uniformes, vos meilleurs mensonges et vos pires intentions. Le soleil se lève sur Equatorio – et la révolution n'attend pas.

Infos pratiques

Dates : 23 au 25 octobre 2026

Lieu : Château de Denonville (28)

Pour 60 PJ (PAF 160€) et 12 PNJ (PAF 60€)

Mise en place d'une PAF solidaire à 60€ par l'organisation (2 initialement puis selon le nombre de joueurs Mécènes)

Couchage en dur, repas fourni du vendredi soir au dimanche matin

Pré-inscription en février 2026

Sélection des participants en mars/avril 2026

Envoi des fiches au plus tard en juillet 2026

Atelier de pré-jeu le vendredi soir

Jeu du samedi matin au dimanche midi

ANNEXE

Nous souhaitons jouer la transparence concernant le montant de la participation aux frais et l'utilisation des fonds. Voici donc notre budget prévisionnel :

PAF PJ 160€

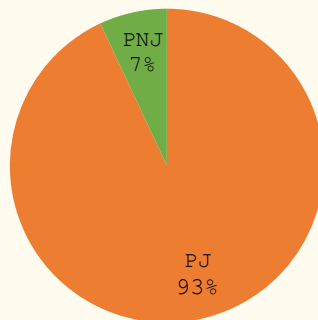
- Site & Couchage 50€
- Repas & Soft 40€
- Photo & Musique 6€
- Craft 30€
- Logistique & frais* 34€

PAF PNJ 60€

- Couchage 20€
- Repas & Soft 40€

*transport, visites, installation, poubelles, (électricité), (eau), frais bancaires, assurances

Entrées



Sorties

