

LES SURVIVANTS DE L'ÎLE-MONDE CHANT I : LE DERNIER COMPTOIR

☪ GROUPES DE PERSONNAGES ☪

LOCAUX

- LES ISKELITES

Si le petit village d'Iskele a survécu aux catastrophes de ce siècle, il le doit en partie à la chance, mais surtout à la ténacité et la ruse de ses habitants. Porte entre le Levant et les anciennes routes de la soie, Iskele est le siège d'une petite ambassade de l'empire Perse. Iskele est un lieu de métissage entre des populations variées : émigrés d'occidents, marchands méditerranéens et caravaniers arabes, survivants de la peste et profiteurs des temps troublés, éleveurs de moutons et anciens serfs : sur le fil du rasoir entre la catastrophe et l'espoir, les Iskelites sont des survivants, ils sont l'âme et les tripes du Dernier Comptoir.



VOIE TERRESTRE

- LES RAVAUDEURS

Les Ravaudeurs sont un peuple bigarré de nomades spécialisés dans la récupération et la réparation de toute sorte de choses. De nature joviale et festive, souvent prompts à se donner en spectacle musical, ils ne sont pourtant pas toujours bien accueillis car les mauvaises langues vous diront qu'ils volent plus qu'ils ne glanent.

- ORDRE MELDEVI

Les Derviches Tourneurs, l'Ordre Meldevi parcourt ces terres depuis bien avant la chute des nations. Si leur Ordre connaît un nouvel essor en ces temps de catastrophes, les Derviches suivent toujours les principes de la Voix, améliorant peu à peu leur être pour atteindre la perfection auprès d'Allah. Considérés à la fois comme des sages et des mendiants, comme des mystiques aux connaissances mystérieuses et les artistes d'un spectacle étrange, l'arrivée des Meldevi ne saurait être anodine.

- KEL TAMASHEQ

Les Kel Tamasheq sont un peuple nomade des contrées les plus désertiques et inhospitalières. Très isolationnistes, ils ne se mélangent pas aux étrangers, les Ajnabi. Seule

une fraction de leur tribu fait du commerce par nécessité. Le peu de Kel Tamasheq qui se mêle aux autres sociétés est perçu comme austère, distant et farouche.

- LES BASELLI

Originaire d'Autriche-Hongrie, reconnaissable à leur style proche de celui des lansquenets, les Baselli ont survécu durant des années en utilisant leur connaissance en ingénierie et grâce à quelques pièces rapportées des plus compétentes... Néanmoins, leur ingéniosité ne suffit plus à compenser la situation actuelle, et ils ont quitté leur terre, tentant de rejoindre le Dernier Comptoir d'Iskele, forts de leurs connaissances pour obtenir leur passage vers l'Est.

- LES ENFANTS PERDUS

Débris d'une unité de janissaires soudés autour d'un chef charismatique et fort en gueule, reconnaissable de loin grâce à la cuillère en bois insérée dans sa coiffe, ils ont gardé l'apparence d'une unité militaire cohérente, portant des caftans multicolores et impeccables. Après avoir pillé un des derniers vestiges de l'Empire Ottoman pour leur propre compte, ils tentent de rejoindre l'Est avec un trésor qu'ils pensent inestimable et qui marche avec eux...

- LES THÉLÉMITES

Les membres de l'Abbaye de Thélème, forts de leur devise "fais ce que voudra" étaient taillés pour la fin des temps. Organisés et compétents, ils ont pu survivre longtemps au milieu du chaos mais la stérilité de leurs terres les conduits à s'exiler et négocier leur passage grâce à leurs connaissances en toutes choses et notamment en agriculture.

- LA CARAVANE D'ORIENT

Arrivant de l'Empire Moghol, la caravane d'Orient est un groupe de commerçants et d'antiquaires aux tenues extravagantes, profitant du récent et très lucratif attrait des élites impériales pour les reliques et autres babioles du vieux continent effondré. C'est pour cela que ses membres s'aventurent sur l'ancienne route de la soie, aux confins de l'Orient et l'Occident, au plus près des territoires contaminés.



VOIE MARITIME

- LES GÉNOIRES

Les Génoires sont les descendants des commerçants de Gênes-la-maudite. Ce sont toujours des négociants maritimes ayant conservés leur ancestrale fatuité et leur amour du faste quand bien même leur situation n'est pas mieux que celle des autres. Ors ternis, taffetas encroûtés de sel et ventre vide ne les empêchent pas de continuer à regarder le monde de haut.

- LES IBÉRIENS

D'origine hispanique, les Ibériens sont des commerçants-missionnaires à voile qui veulent aller plus loin que les trivialités de la survie et propager la parole de Dieu. Convaincus que l'hécatombe actuelle est une manifestation de la colère divine, ils sont en recherche de leur nouvelle Terre Promise vierge de tout péché.

- LE PASSEUR CHAUVE

Le Passeur Chauve est un brigantin à voile latine, et son équipage de barbaresques, qui écume les rares voies maritimes encore empruntées de l'est de la Méditerranée. Ils y repèrent des proies faiblement défendues et les dépouillent prestement de leurs marchandises, qu'ils échangent dans les petits villages côtiers comme Iskele, contre de la nourriture, de l'eau de source, et la possibilité de pouvoir se dissimuler et faire escale au besoin.

- LA PLÉIADE POUILLEUSE

Ce petit groupe d'illuminés accompagnant un noble français déchu et son poète marche vers l'Est d'un pas confiant, car les portes s'ouvriront d'elles-mêmes devant leur magnificence et leur maîtrise du beau langage. Tous portent des vêtements qui ont été autrefois leur signe de puissance mais sont aujourd'hui à peine mieux que des loques. Ils ne semblent pas y prêter attention. Ils parlent entre eux en vers ou en chanson, sans sembler se préoccuper des réalités du monde qui les entoure.



LES ORIENTAUX GARDES-FRONTIÈRES

- LES SÉFÉVIDES

L'empire Perse porte la lourde charge de garder les frontières de l'Orient des tourments de l'Occident. Les flots de réfugiés et l'instabilité de la région rendant la tâche particulièrement difficile. Mais l'Empire peut s'appuyer sur une solide administration, dont les membres sont formés dans les meilleures écoles d'Ispahan, avant d'être envoyés représenter le pouvoir central dans les plus grandes villes, comme dans les comptoirs les plus reculés...

